

MADRIGALE

MATTEO ASOLA

In: Il Trionfo di Dori descritto da diversi Et posto in Musica, a Sei Voci da altrettanti Autori. In Venetia Appresso Angelo Gardano. M.D.LXXXII.

Canto

Sesto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

In u - na ver-de piag - - gia

In u - na ver-de piag - gia

In u - na ver-de piag - gia In u -

In u - -

In u - - na

In u - -

Vi - di Ninfe e Pa - sto - ri Passar gl'e -

Vi - di Ninfe e Pa - sto - ri Passar gl'e -

- na verde piag - gia Vi - di Ninfe e Pa - sto - ri Pas-sar

na verde piag - - gia Vi - di Ninfe e Pa - sto - ri

ver - de piag - gia Vi - di Ninfe e Pa - sto - ri Passar..... gl'e -

- na verde piag - gia Vi - di Ninfe e Pa - sto - ri Passar gl'e -

sti - - ui ar-do - - - ri Fra dol-ci

- - sti - - ui ar - - do - - - ri

gl'e - sti - - ui ar-do - - - ri Fra

- - - - - ui ar - do - - - ri Fra dol-ci suo ni

- sti - - - - - ui ar - do - - - ri Fra dol-ci

- sti - - ui ar - - do - - - - ri Fra dol-ci suo - ni

suo - ni e leg-giadretti bal - - li e leg - - gia -

Fra dolci suo - ni e leg - - giadretti bal li e leg-giadretti

dolci suo - ni e leg - - giadretti bal - li e leg-giadretti

Fra dolci suo - ni e leg - - giadretti

suo - ni e leg - giadretti bal - - li

e leg-giadretti

-dretti bal - li E cin - t'il crin di fior vermi -

bal - li E cin - t'il crin E

bal - li E cin - t'il crin di fior vermigli e gial -

-dretti bal - li E cin - t'il crin E cin - t'il crin di

bal - li E cin - t'il crin E

bal - li E

- gli e gial - li di fior vermigli e gial - li Sco -

cin - t'il crin di fior ver - mi - gli e gial - li Sco -

- li di fior ver - mi - gli e gial - li Sco -

fior vermiglie gial - li Sco -

cin - t'il crin di fior vermi - gli ver - miglie gial - li

cin - t'il crin di fior ver - mi - gli e gial - li

-prir con fe-sta e gio - co Sco - prir con festa e gio - co L'u - n'a

-prir con fe-sta e gio - co L'u - n'a l'al-

-prir con fe-sta e gio - co L'u - n'a

-prir con fe-sta e gio - co Sco - prir con fe - sta e gio - co L'u - n'a

Sco - prir con fe - sta e gio - co

Sco - prir con fe - sta e gio - co

l'al - tro L'u - n'a l'al - tro del cor l'ar-dente fo -

- - tro L'u - n'a l'al-tro L'u - n'a l'al - tro del cor l'ar-dente fo -

l'al - tro L'u n'a l'al - tro del cor l'ardente fo -

l'al - tro L'u - n'a l'al tro L'un'a l'al - tro del cor l'ar-dente fo -

L'un'a l'al - tro L'u - n'a l'al - tro del cor l'ar-dente fo -

L'u - n'a l'al - tro L'u - n'a l'al - tro del cor l'ar-dente fo -

co In di can - tar..... con mo di al ti e so -

co In di can - tar..... con mo - di al -

co In di can - tar..... con mo di al ti e so -

co

co In di can - tar con mo di al ti e so -

co

no - ri Vi - ua la bel la

ti e so no ri Vi - ua la bel la Do - ri

no ri Vi - ua la bel la Do - ri

no ri Vi - ua la bel la

Vi - ua la bel la Do - ri

Do . . ri Vi . ua la bel . la Do . . ri

- ri Vi . ua la bel . la Do . . ri

Vi . ua la bel . la Do . . ri Vi . ua la bel . la

Vi . ua la bel . . . la Do . . ri Vi . ua la bel . la

Do . . ri la bel . . la Do . . ri Vi . ua la bel . la

Vi . ua la bel . la Do . . ri Vi . ua la bel . la

Vi . ua la bel . la Do . . ri Vi . ua la bel . la Do . . ri

Vi . ua la bel . . la Do . . ri Vi . ua la bel . la Do . . ri

Do . . ri Vi . ua la bel . . la Do . . ri

Do . . ri Vi . ua la bel . la Do . ri la bel . la Do . . ri

Do . . ri Vi . ua la bel . la Do . ri la bel . la Do . . ri

Do . . ri Vi . ua la bel . la Do . . ri